

Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria – Dipartimento DArTe  
A.A. 2016-2017 - Corso di Laurea Magistrale in Architettura

## Corso di Fondamenti della Rappresentazione B (6 cfu)

condotto da Daniele Colistra

### PROMEMORIA LEZIONE 5 DEL 16 NOVEMBRE 2016

1- Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di Geometria descrittiva): studiare fino al paragrafo 2.9.2 (pag. 44).

2- Secondo modulo: Disegni 16-20 (Apprezzare lo scorcio; Confrontare gli alberi; Disegnare il bugnato; Disegnare le pavimentazioni; Disegnare la propria mano. Il procedimento di esecuzione dei disegni, spiegato durante la lezione, è contenuto nel volume *Il disegno a mano libera per la conoscenza e per il progetto* (si veda la Bibliografia allegata al programma).

3- Il prospetto e la sezione. Gli argomenti trattati sono contenuti nel volume *Il disegno dell'architettura e della città*, disponibile sul sito di Ateneo.

4- Extempore. A partire dalla pianta e dalla sezione longitudinale della Maison De Mandrot di Le Corbusier (1930/1931), costruire i prospetti.

Portare sempre a lezione gli strumenti di base per disegnare: portamine (matita) con mine HB e 2H; squadrette; compasso; fogli di carta bianca liscia A4 e A3 (tipo fotocopia); penna a punta metallica sottile. L'uso della gomma è vietato.