



FAQ

1. Vorrei chiedere se al concorso si può partecipare da solo, come studente, oppure si deve essere per forza un gruppo di 5 persone?

Risposta già inviata:

RP1-Come recita il bando (art. 4) pubblicato sul sito web di Ateneo:

"Possono partecipare gruppi di massimo 5 persone, all'interno dei quali è obbligatoria la presenza di un Dottorando o un Dottore di Ricerca con il ruolo di supervisor"; pertanto, anche se non è necessario il raggiungimento di n. 5 componenti, è pur sempre obbligatoria la presenza del supervisor.

In caso di necessità per la formazione del gruppo, si invitano gli interessati a rivolgersi alla Segreteria del Concorso.

2. Mi chiedevo se fosse disponibile materiale informativo su cui studiare.

*RP2-Il Glumbam si comporta come un normale legno lamellare. Si allegano alcuni file in pdf di approfondimento.**

3. Poiché non è espressamente specificato nel bando di partecipazione al concorso, ci chiedevamo se fosse possibile la presenza di due dottorande nel gruppo di lavoro.

Risposta già inviata:

RP3-E' possibile nella misura in cui i componenti del gruppo non siano solo dottorandi.

4. E' possibile utilizzare delle pareti scorrevoli in vetro?

RP4-Il bando non specifica alcuna delimitazione sulle scelte progettuali.

5. La relazione dovrà essere scritta in lingua inglese?

RP5-Come recita il bando agli artt. 2 e 7, "La lingua del concorso è l'inglese" - "I testi devono essere scritti in lingua inglese". Si lascia comunque libertà ai partecipanti di optare per la doppia lingua (italiano/inglese).

6. E' possibile definire meglio il concetto di "anche con materiale di normale lavorabilità e di comune disponibilità"?

RP6-Non ci sono limitazioni, fatta salva la realizzabilità dell'opera.

7. Per quanto concerne i fotomontaggi, non è chiaro il luogo dove verrà collocato il padiglione; pertanto, di che fotomontaggi si parla?



*RP7-Il luogo non è specificato perché il padiglione potrebbe essere installato in più siti.
I fotomontaggi sono liberi e rispondono al concept della proposta progettuale.*

8. E' possibile impaginare le tavole di concorso in formato A1 in senso orizzontale anziché verticale?

RP8-No.

Come recita il bando (art. 7) pubblicato sul sito web di Ateneo:

"n° 2 tavole grafiche in formato UNI-EN-ISO A1 in verticale".

La non rispondenza ai requisiti richiesti dal bando comporterà l'esclusione dal concorso.

9. In merito all'art. 3 del bando, è possibile avere maggiori delucidazioni rispetto alla tecnologia da utilizzare? Potreste inoltre suggerire eventuali moduli o misure? O ancora, potreste suggerire delle aziende che lavorano in loco e che più soddisfano i criteri del bando?

RP9-A fini puramente indicativi, si rimanda ai file allegati, che possono dare qualche utile suggerimento. Rimane sottinteso che la proposta progettuale è libera.*

10. Il padiglione deve essere concepito come un oggetto aperto e quindi sempre utilizzabile, o devono essere previsti sistemi di chiusura?

RP10-Si tratta sempre di scelte progettuali, pertanto a discrezione dei progettisti.

***Seguono file in pdf di approfondimento**



La responsabile del procedimento
Dott.ssa Maria Teresa Ienna

dArTe